

THE BOLOGNA GRAND TOUR



BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR



BOLOGNA
BOOK
PLUS

Guadalajara!

ENCUENTRO LA POESÍA LATINOAMERICANA MÁS ALLÁ DE NUESTRAS FRONTERAS

Este encuentro reúne a algunos de los creadores premiados en los últimos años en la Feria del Libro de Bolonia para encauzar una reflexión sobre la importancia del lenguaje poético para la infancia y un debate sobre los desafíos de la edición de poesía en Latino América.

The Westin Guadalajara
Av. De las Rosas, 2911
Salón "Agave"

Miércoles 1 DE DICIEMBRE

A las 10 de la mañana, antes del comienzo del evento, está previsto un desayuno en el Salón "Agave".

11h - 11h30

UNA CHARLA CON ADOLFO CÓRDOVA

Adolfo Córdova
y Dolores Prades

11h30 - 13h

¿CÓMO ES EDITAR E ILUSTRAR POESÍA EN AMÉRICA LATINA?

Adolfo Córdova, Juan
Palomino, Peggy Espinosa
Dolores Prades

CONFERENCE POETRY IN LATIN AMERICA BEYOND BORDERS

This meeting brings together some of the creatives who have been awarded at Bologna Children's Book Fair in recent years. The event aims to promote reflection on the importance of poetic language for children, and discuss the challenges of publishing poetry in Latin America today.

The Westin Guadalajara
Av. De las Rosas, 2911
Meeting Space "Agave"

Wednesday 1 DECEMBER

A networking breakfast will be held before the event, beginning at 10 A.M. at the Salón "Agave".

11-11.30 A.M.

A TALK WITH ADOLFO CÓRDOVA

Adolfo Córdova
and Dolores Prades

11.30-13 A.M.

WHAT IS IT LIKE TO EDIT AND ILLUSTRATE POETRY IN LATIN AMERICA?

Adolfo Córdova, Juan
Palomino, Peggy Espinosa
Dolores Prades

Adolfo Córdova:

Periodista, escritor e investigador mexicano. Máster en Libros y Literatura Infantil y Juvenil por la Universidad Autónoma de Barcelona. Premio Bellas Artes de Cuento Infantil Juan de la Cabada 2015. Dirige un blog de periodismo especializado en literatura infantil y juvenil llamado *Linternas y Bosques*. La antología de poemas *Cajita de fósforos* ganó el BolognaRagazzi Award Poesía 2021.

Juan Palomino:

Ilustrador para varias editoriales de México y España. Ganador de la cuarta edición del Catálogo Iberoamericano de Ilustración, y del premio de ilustración de la Feria del Libro de Bolonia en su edición de 2016. Desde el 2016 coordina junto con Abril Castillo, Santiago Solís y Jesús Cisneros el Diplomado de Ilustración Narrativa CASA, en la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM. Ilustró la antología de poemas *Cajita de fósforos*, ganador del BolognaRagazzi Award Poesía 2021.

Peggy Espinosa:

Editora, su labor en el universo de los libros comenzó en 1979, junto al artista Vicente Rojo, con quien desarrolló proyectos para la UNAM y el Fondo de Cultura Económica. En 1990 fundó el sello insignia de su carrera: Petra Ediciones que ganó el BOP - The Bologna Prize for Best Children's Publishers of the Year - en 2014.

Dolores Prades:

Publisher de la Revista Emilia. Curadora y coordinadora de seminarios y exposiciones. Desde 2015 preside el Instituto Emilia y es una de las creadoras y coordinadoras del Laboratorio Emilia de Formación. Miembro del jurado del Premio Hans Christian Andersen 2016 y del Premio BolognaRagazzi Award 2016, del Chen Bochui Children's Literature Award 2019, y del Premio Astra en 2021. Es consultora de la Feria de Bolonia para América Latina desde 2018.

Adolfo Córdova:

Mexican journalist, writer and researcher. Master's degree in Books and Literature for Children and Young People from the Autonomous University of Barcelona. Winner of the 2015 Bellas Artes de Cuento Infantil Juan de la Cabada Award. Runs the journalism blog "Linternas y Bosques", specialising in children's literature. His anthology of poems *Cajita de fósforos* won the 2021 BolognaRagazzi Poetry Award.

Juan Palomino:

An illustrator for several publishers in Mexico and Spain. Winner of the 4th edition of the Catálogo Iberoamericano de Ilustración, and of the BCBF 2016 illustration prize. Since 2016, together with Abril Castillo, Santiago Solís and Jesús Cisneros, he has coordinated the CASA Diploma in Narrative Illustration at the UNAM Faculty of Arts and Design. He illustrated the anthology of poems *Cajita de fósforos*, winner of the 2021 BolognaRagazzi Poetry Award.

Peggy Espinosa:

Publisher Peggy Espinosa began working in the world of books in 1979 together with the artist Vicente Rojo, with whom she developed projects for the UNAM and the Fondo de Cultura Económica. In 1990, she founded the flagship imprint of her career: Petra Ediciones, which won the BOP - The Bologna Prize for Best Children's Publishers of the Year - in 2014.

Dolores Prades:

Publisher of Revista Emilia and curator and coordinator of seminars and exhibitions. Since 2015, she has chaired the Emilia Institute and is one of the creators and coordinators of the Emilia Training Laboratory. She has been a Jury member of the 2016 Hans Christian Andersen Award, the 2016 BolognaRagazzi Award, the 2019 Chen Bochui Children's Literature Award, and the 2021 Astra Award. She has been a consultant for the Bologna Fair for Latin America since 2018.



**BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR**



In partnership with
En colaboración con



Events by
Iniciativas organizadas por



With the support of
Con el apoyo de



LOGO FSC